

**ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа  
– интернат для одарённых детей»**

Утверждаю  
Руководитель ГУ «Комплекс  
«Музыкальный колледж – музыкальная  
школа – интернат для одарённых детей»  
Сыздыков С.К.  
\_\_\_\_\_ 2018 год



**СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ**

**«Теория музыки»**

**на 2018 – 2023 годы**

Павлодар 2018

## Содержание

1. Введение
2. Видение, стратегическая цель, миссия
3. Цели и задачи Комплекса
4. Стратегические направления Комплекса
5. Организационно – управленческая сфера
  - 5.1. Нормативно – правовое обеспечение
  - 5.2. Образовательная деятельность. Модернизация и обеспечение качества образовательного процесса.
  - 5.3. Учебно – воспитательная деятельность
  - 5.4. Практическое обучение
  - 5.5. Научно – методическая деятельность
  - 5.6. Социально – культурная деятельность
  - 5.7. Инновационная деятельность
  - 5.8. Информационно – библиотечная сфера
  - 5.9. Информационно – аналитическая деятельность
  - 5.10. Риски. Управление рисками
6. Ожидаемые результаты

## **1. Введение**

Стратегически план отделения (ОП) на 2018 – 2023 годы был составлен на основании нормативных документов в области образования, а именно Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III; Государственной программы развития образования и науки Республики Казахстан на 2016-2019 годы, утвержденная Указом Президента РК от 1 марта 2016 года № 205; Типовых правил деятельности организаций образования, ежегодных посланий Главы Государства, программ по развитию полиязычия, «Рухани жаңғыру», Политики обеспечения качества Комплекса, Стратегического плана развития ГУ «Комплекс «Музыкальный колледж – музыкальная школа – интернат для одарённых детей» на 2018 – 2023 год

Стратегический план развития - это комплексный план развития, предназначенный для достижения целей ОП на период 2018-2023 годы и является основой для текущего планирования деятельности.

План рассмотрен на заседании ОП, протокол № 2 от 14 сентября 2018 года,

Начало реализации плана: 14 сентября 2018 года. Адрес размещения Стратегического плана развития на сайте Комплекса [muscomplexpavl.kz](http://muscomplexpavl.kz)

Образовательная деятельность осуществляется на основании Государственной лицензией № 0024622 от 06.03.2009 года, приложения к лицензии, выданное 20.01.2015 года Департаментом по контролю в сфере образования Павлодарской области Комитета по контролю в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Стратегический план развития отделения (ОП) «Теория музыки» разработан на основе видения, миссии, стратегической цели и задач, основных направлений Политики обеспечения качества ОП.

## **2. Видение, стратегическая цель, миссия**

**Видение:** Стать центром музыкально-теоретического просвещения, развития творческого потенциала личности, с активным использованием инновационно-коммуникативных технологий в сфере музыкального образования Казахстана.

### **Стратегическая цель:**

Качественно оказывать образовательные услуги, создавать необходимые условия для получения профессионального музыкально-теоретического образования, готовить конкурентоспособных специалистов в области музыкальной культуры и искусства с целью формирования, развития и профессионального становления всесторонне развитой личности на основе национальных, общекультурных ценностей, достижений науки и практики.

### **Миссия:**

Обучение высококвалифицированных специалистов в области музыкально-теоретического образования, обладающих базовыми и профессиональными компетенциями, подготовка будущих преподавательских и лекторских кадров в сфере культуры и искусства.

## **3. Цели и задачи**

### **Цели**

1. Через качественные образовательные услуги, обучение по принципу преемственности, подготовка высоко квалифицированных, конкурентно - способных специалистов, преподавателей музыкально-теоретических дисциплин для внутреннего и внешнего рынка.

2. Развитие сформированной системы непрерывного профессионального образования: школа – колледж.

3. Продвижение и достижение основных направлений политики обеспечения качества конкурентоспособных выпускников отделения «Теория музыки».

4. Всестороннее развитие здоровьесберегающего образовательного пространства с целью сохранения и укрепления здоровья всех преподавателей и студентов отделения «Теория музыки».

5. Расширение системы социального партнёрства, формирование устойчивой системы практического обучения.

6. Удовлетворение потребности работодателей и потребителей образовательных услуг в качестве и содержании профессиональной подготовки выпускников отделения «Теория музыки».

7. Формирование коллектива отделения «Теория музыки» с высоким уровнем профессиональной компетенции и культуры.

#### **Задачи**

1. Инициирование укрепления и обновления материально-технической базы, обеспечивающей высокое качество образовательной деятельности.

2. Повышение эффективности практического обучения посредством расширения социального партнерства, удовлетворения запросов работодателей и потребителей образовательных услуг в качестве и содержании профессиональной подготовки.

3. Повышения квалификации педагогов, построенных на активном применении эффективных инновационных педагогических технологий.

4. Формирование у выпускников высокого уровня базовых, профессиональных знаний и практических навыков, с целью подготовки компетентного специалиста, мобильного, ответственного, творческого, готового к саморазвитию и самосовершенствованию.

#### **4. Стратегические направления отделения (ОП)**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки исполнения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>4.1. Организационная деятельность</b>			
1.	Разработка стратегического плана развития отделения «Теория музыки» и годовых планов работы на учебный год.	2018-2023	Педагогические работники
2.	Совершенствование системы непрерывного профессионально-педагогического музыкального образования отделения «Теория музыки» с учётом учебного и воспитательного процессов.	Весь период	Педагогические работники
3.	Определение рисков и управление рисками на отделении «Теория музыки».	Постоянно	Педагогические работники
4.	Улучшение делового имиджа отделения «Теория музыки» с использованием возможностей Интернета и информационно-коммуникационных ресурсов, улучшения работы пресс-службы.	Постоянно	Педагогические работники
5.	Подготовка и прохождение внешней оценки обеспечения качества образования: аккредитация.	2020	Педагогические работники
<b>4.2. Нормативно-правовое обеспечение</b>			
1.	Ознакомление с нормативной, локальной базой Комплекса, выполнение постановлений руководства ГУ Комплекса.	Постоянно	Педагогические работники
2.	Изучение и выполнение положений внутреннего распорядка Комплекса. - «Кодекс этики педагога», «Кодекс чести студента» - Участие в обсуждении коллективного договора.	2018,2019	Педагогические работники

3.	Проведение мероприятий, направленных на профилактику, нулевой нетерпимости к любым проявлениям коррупционного характера,	Постоянно	Педагогические работники
<b>4.3. Образовательная деятельность.</b>			
1.	Обеспечение оптимальных условий для становления и самореализации личности студента отделения «Теория музыки», обладающего высокой культурой, гражданской ответственностью, способного к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству.	Постоянно	Педагогические работники
2.	Внедрение и реализация новых образовательных программ ТиПО, построенных на модульно - компетентностном подходе с участием работодателей на основе общих и профессиональных компетенций.	2018-2023	Педагогические работники
3.	Использование в образовательном процессе инновационных, интерактивных форм обучения: обновление содержания образования, цифровизация, полиязычие в образовательном процессе и др.	Постоянно	Педагогические работники
4.	Увеличение приёма обучающихся по государственному заказу (до 6 человек по отделению «Теория музыки»), из них 50% на государственном языке. Обеспечение сохранности контингента, увеличение качества обучения.	Ежегодно	Кураторы за ДМШ
5.	Участие в учебных проектах, направленных на обеспечение качества образовательного процесса.	2018-2023	Педагогические работники
6.	Участие в творческих проектах, конференциях, семинарах, конкурсах, мастер классах, направленных на обеспечение качества образования.	2019-2023	Педагогические работники
7.	Разработка мероприятий, предполагающих развитие деятельности по всем направлениям учебного процесса на отделении «Теория музыки».	Ежегодно	Педагогические работники
8.	Использование современных механизмов контроля качества обучения (аттестация, рейтинг, мониторинг, и другие формы внутреннего и внешнего контроля).	Постоянно	Классный руководитель
<b>4.4. Учебно – воспитательная деятельность</b>			
1.	Через деятельность и мероприятия воспитание самодостаточной и конкурентоспособной личности гражданина и патриота, владеющей как профессиональными, так и социальными компетенциями.	2018 - 2023	Педагогические работники
2.	Охват кружковой деятельностью и занятостью студентов отделения.	2018 - 2023	Педагогические работники
3.	Развитие системы самоуправления на отделении «Теория музыки».	2018 - 2023	Педагогические работники
4.	Участие в мероприятиях, конкурсах воспитательного характера	2018 - 2023	Педагогические работники
5.	Охват студентов волонтерским движением	2018 - 2023	
7.	Проведение профилактических мероприятий по пропаганде здорового образа жизни. Увеличение доли обучающихся, охваченных спортивными секциями.	2018 - 2023	Классный руководитель
8.	Повышение эффективности мероприятий по профилактике преступности и деструктивного	2018 - 2023	Классный руководитель

	поведения.		
9	Формирование у обучающихся корпоративной культуры, обоснованного чувства гордости за отделение, за свой Комплекс, за свою страну, разъяснение принципов демократии и толерантности.	2018 - 2023	Педагогические работники
<b>4.5. Практическое обучение</b>			
1.	Участие в разработке новых типовых учебных планов и рабочих образовательных программ на отделении «Теория музыки», с целью рассмотрения форм практического обучения разработанных на модульно – компетентностном подходе.	2018-2023	Педагогические работники
2.	Обеспечение обучающихся отделения «Теория музыки» учебными материалами, техническими средствами, музыкальными инструментами в период организации учебного процесса и учебной практики.	Постоянно	Педагогические работники
3.	Подготовка студентов четвертого курса к внутриколледжному конкурсу «Практикант года»	ежегодно	Преподаватели педагогической практики
4.	Создание, проведение конкурсов, научно - практических конференций в колледже по учебной практике, направленное на увеличение престижа педагогической деятельности отделения «Теория музык	ежегодно	Педагогические работники
5.	Распределение и трудоустройство выпускников отделения «Теория музыки».	2019-2023	Классный руководитель
<b>4.6. Научно-методическая деятельность</b>			
1.	Обеспечение качества методической деятельности отделения «Теория музыки». - Школа педагогического мастерства (участие) - Наставничество (наличие) - Методический совет (представитель)	2018-2023	Педагогические работники
2.	Совершенствование научно-методической и учебно-методической базы. создание УМКД, пособий учебников для усиления эффективности работы по внедрению информационных технологий на отделении «Теория музыки».	2018-2023	Педагогические работники
3.	Прохождение педагогическими работниками курсов по освоению современных информационных технологий и использованию ресурсов информационной сети	2018-2023	Педагогические работники
4.	Изучение и обобщение передового опыта педагогических работников отделения	2018-2023	Педагогические работники
5.	Организация и проведение «Неделя отделения», предметных недель, предметных конкурсов, олимпиад, конференций с целью презентации работы отделений по учебной, методической, концертной-лекторской, профориентационной деятельности.	2018-2023	Педагогические работники
6.	Наполнение материалами и информацией сайта Комплекса и отделения «Теория музыки».	Постоянно	Абетова Д.С.
7.	Участия педагогического состава в профессиональных конкурсах.	Постоянно	Педагогические работники
<b>4.7. Социально-культурная деятельность</b>			
1.	Планирование и проведение концертных мероприятий, конкурсов на городском и областном	2018-2023	Педагогические работники

	уровнях.		
2.	Участие в мероприятиях, выездных концертах в организации образования города, области с целью профорientации, пропаганды музыкального образования с охватом потенциальных абитуриентов.	2018-2023	Педагоги и студенты
3.	Участие в музыкальных проектах, конкурсах Республиканского, Международного уровня	Постоянно	Педагоги и студенты
<b>4.8. Инновационная деятельность</b>			
1.	Повышение эффективности научной деятельности педагогов, увеличение их участия в научно – практических конференциях	2018-2023	Педагогические работники
2.	Развитие инновационных технологий, применяющихся в обучении преподавателями отделения «Теория музыки».	2018-2023	Педагогические работники
3.	Цифровизация учебного процесса: электронные учебные базы: Платонус	2018-2023	Педагогические работники
4.	Создание электронных УМКД	2018-2023	Педагогические работники
5.	Создание именованного кабинета им.А.А.Меттуса	2019-2023	Педагогические работники
<b>4.9. Информационно – библиотечное обеспечение</b>			
1.	Участие в формировании фонда учебной и учебно-методической литературы в электронном виде для обеспечения потребностей учебного процесса по музыкально – теоретическим дисциплинам.	2018-2023	Педагогические работники
2.	Ознакомление с составом и структурой информационных ресурсов электронной библиотеки.	2018-2023	Педагогические работники
3.	Повышение уровня информационной культуры студентов.	2018-2023	Педагогические работники
4.	Участие в сборе материалов для кабинета Казахской культуры	2018-2023	Педагогические работники
<b>4.10. Кадровое обеспечение</b>			
1.	Отбор и подготовка молодых педагогических кадров из числа выпускников отделения, закончивших ВУЗы	Постоянно	Педагогические работники
2.	Создание стабильного, эффективно действующего коллектива отделения для осуществления стратегических целей и задач Комплекса	Постоянно	Педагогические работники
3.	Обеспечение отделения высококвалифицированными молодыми преподавателями, со знанием казахского языка, заинтересованных в достижении стратегически направлений.	Постоянно	Педагогические работники
4.	Эффективное использование профессионального мастерства и потенциальных возможностей каждого педагога отделения.	Постоянно	Педагогические работники
<b>4.11. Совершенствование и укрепление МТБ</b>			
1.	Стратегическое планирование развития материально - технической базы отделения.	2018	Педагогические работники
2.	Обновление и пополнение цифровых, образовательных ресурсов.	2018-2019	Педагогические работники
3.	Внутреннее тематическое оформление учебных кабинетов.	2019 - 2023	Педагогические работники
<b>4.12. Международное сотрудничество и социальное партнерство</b>			
1.	Налаживание и развитие сотрудничества с	2018 - 2020	Педагогические

	выпускниками отделения, работающими за рубежом		работники
2.	Участие в проектах, направленных на расширение международного сотрудничества.	2018 - 2020	Педагогические работники
3.	Повышение квалификации педагогических работников отделения «Теория музыки» и участие обучающихся в конкурсах, мастер классах республиканского, международного уровня.	2018 - 2020	Педагогические работники
4.	Расширение географии сотрудничества с учреждениями ТиПО Казахстана, области, организациями культуры и искусства, ДМШ, ДШИ города и области.	2018 - 2020	Педагогические работники
<b>4.13. Информационно-аналитическая деятельность</b>			
1.	Информирование общественности города и области о результатах деятельности на различных информационных ресурсах	2018 - 2023	Педагогические работники
2.	Информационное обновление и постоянное сопровождение Web-сайта Комплекса в Internet.	Постоянно	Абетова Д.С.
3.	Включение в общий сайт материалов отделения «Теория музыки».	2020	Абетова Д.С.

#### 5. Риски отделения. Управление рисками.

№ п/п	Наименование возможного риска	Возможные последствия в случае непринятия мер по управлению рисками	Мероприятия по управлению рисками
1	2	3	4
<b>Внешние риски</b>			
1.	Отсутствие мотивации в Государственной программе развития образования по развитию образовательных программ по музыкально – теоретическим специальностям Сокращение учреждений культуры и искусства.	Снижение контингента желающих поступать на музыкальные специальности, на специальность «Теория музыки»	Постоянный мониторинг внешней ситуации, своевременная корректировка образовательно – профессиональных программ. Работа по повышению престижности музыкальных специальностей
<b>Внутренние риски</b>			
1.	Не определение наличия внешних и внутренних рисков и управления рисками.	Классного руководителя и коллектива ПР к управлению рисками.	Определение внешних и внутренних рисков и планирование мероприятий управления рисками.
2.	Низкий уровень подготовки поступающих абитуриентов из сельских школ. Отток при поступлении учащихся музыкальной школы – интернат для одарённых детей, Базовой музыкальной школы практики в другие учебные заведения.	Снижение количества выпускников отделения «Теория музыки». Необеспечение ДМШ и ДШИ области преподавателями музыкально-теоретических дисциплин. Уменьшение % поступающих абитуриентов с наличием	Разработка мероприятий, мотивирующих поступление абитуриентов отделения «Теория музыки». Проведение выездных лекций- концертов, беседы в ДМШ и ДШИ области. Открытие отделения «Теория музыки» в школе-интернат для одаренных детей

		специализированного музыкального образования дисциплин	
3.	Наличие педагогических кадров с большим стажем работы и отсутствия притока молодых специалистов.	Отсутствие наставничества передача большого опыта работы молодым специалистам.	Омоложение коллектива, наставничество.
4.	Снижение уровня качества знаний и успеваемости в музыкальной школе – интернат для одарённых детей.	Не высокое качество успеваемости по музыкально – теоретическим дисциплинам, Отчисления и снижение контингента обучающихся	Наличие качественной процедуры приёмной компании. Разработка форм и методов, увеличивающих качество образовательного процесса.
5.	Снижение уровня качества знаний и успеваемости в музыкальном колледже.	Неудовлетворенность и отсутствие заинтересованности работодателей в специалистах – выпускниках Комплекса	Анализ причин несоответствия повышения качества предоставляемых образовательных услуг. Создание мини-групп по принятию пропущенного материала по музыкально-теоретическим предметам. Ведение журнала ликвидации задолженностей

## 6. Ожидаемые результаты

1.Повышение конкурентоспособности и востребованности специалистов теоретических дисциплин на рынке труда.

2.Обеспечение и мотивация on-line доступа учащихся отделения «Теория музыки» ко всем мировым образовательным информационным ресурсам.

3.Формирование педагогов музыкантов новой формации в республике в необходимом количестве и соответствующей квалификации.

4.Наличие образовательных модульных программ на отделении «Теория музыки», прошедших специализированную и институциональную аккредитацию.

5.Подготовка преподавателей музыкально- теоретического цикла, владеющих инновациями в музыкальном образовании.

6.Наличие учащихся в музыкальной школе – интернат для одарённых детей, преемственность образования внутри специальности.

## Стратегический план развития отделения на 2018-2023 гг.

рассмотрен на заседании, протокол № 2 от «14» сентября 2018года.