

**Аналитическая информация  
по итогам 2 семестра 2018-2019 учебного года**

**Анализ учебной работы за 1 семестр 2017 -2018 учебного года**

**Приём**

Год	Приём	9 кл	11 кл	с каз.яз. об
2016-2017	70	67	3	39 (55,7%)
2017 - 2018	90	90	0	56 (62,2%)
2018-2019	70	70	0	45 (64,2%)

**Контингент на 01.09.2018 г**

Год	контингент	9 кл	11 кл	с каз яз обучения
2016-2017	268	265	3	155 (57,8%)
2017-2018	304	301	3	183 (60,1%)
2018-2019 1 сем	287	284	3	178 (62%)
2018-2019 2 сем	282	279	3	174 (61,7%)

В колледже обучается 5 студентов, относящиеся к категории ОБПР, инвалидов нет.

За семестр 3 студента отчислены:

2 академический отпуск (Совет Л. 2 к, Резник М 4 к)

1 армия (Шакиров Д. 4к)

Промежуточную летнюю аттестацию сдавали 279 студентов. 276 сдали сессию успешно, из них на «5» - 56, на «4» - 132, на «3» - 88. 3 учащихся по результатам сессии имеют неудовлетворительные оценки, которым даны были сроки их погашения в период каникул. Абсолютная успеваемость составила 98,9 %, качественная 67,4%. Средний балл составил 3,8.

	Специальности	всего	«5»	«4»	«3»	«2»	Абс усп	Кач усп	средний балл
1	0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады								
	Фортепиано	27	14	11	2		100	92,6	4,4
	Струнные инструменты	15	5	7	3		100	80	4,1
	Духовые и ударные инструменты	31	4	17	10		100	67,7	3,8
	Русские народные инструменты	20	0	11	9		100	55	3,5
	Казахские народные инструменты	54	7	23	24		100	55,5	3,7
	Эстрадные инструменты	11	1	5	5		100	54,5	3,6
2	0405000 Хоровое дирижирование	30	12	10	6	2	93,3	73,3	4
3	0406000 Теория музыки	15	3	9	3		100	80	4
4	0407000 Пение	39	9	17	13		100	66,7	3,9
5	0108000 Музыкальное образование	37	1	22	13	1	97,3	62,1	3,6
	<b>итого</b>	<b>279</b>	<b>56</b>	<b>132</b>	<b>88</b>	<b>3</b>	<b>98,9</b>	<b>67,4</b>	<b>3,8</b>

Переходящий контингент на 01.07.2019 – 218. Из переходящего контингента 143 девушки, 75 юношей. 142 городских, 76 иногородних.

Всего пропусков 3347 часов, из них 2754 по уважительной причине, 593 без уважительной.  
% посещаемости – 99,8 %.

Количество правонарушений, суицидальных проявлений нет.

## 5. Организация практики. Взаимодействие с социальными партнёрами.

Колледж социального партнёрства с иностранными работодателями не осуществляет.

Учебное заведение использует элементы дуального обучения, в связи со спецификой.

Профессиональная практика проводится в организациях соответствующего профиля специальности обучающегося. В процессе практического обучения студенты 2-4-х курсов проходят все требуемые виды практик в соответствии с квалификацией и графиком учебного процесса на весь период обучения.

Практика осуществляется на договорной основе с организациями работодателей по профилю специальностей колледжа.

Для организации и проведения профессиональной практики колледж заключает договора с предприятиями, материальная база которых позволяет проводить ее с выполнением требований квалификационных характеристик будущих специалистов.

### *Количество обучающихся практикантов на начало учебного года*

		1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	всего
0404000 – «Инструментальное исполнительство музыкальное искусство эстрады»	ОСФ		7	7	8	22
	ОСИ		4	-	6	10
	ОДиУ		12	10	4	26
	ОКНИ ОРНИ		17	13	15	45
			3	8	4	15
ОЭИ		4	2	2	8	
итого						126
0405000 специальность «Хоровое дирижирование»	ОХД			6	5	11
0406000 специальность «Теория музыки»	ОТМ	5		4	3	12
0407000 специальность «Пение»	ОСП		10	10	10	30
0108000 – специальность "Музыкальное образование»	ОМО		12	8	8	28
	итого	5	65	68	65	203

По специальности 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»:

1. практика исполнительская
2. педагогическая практика

В 2018-2019 учебном году практику прошли 126 обучающихся и было заключено 126 договоров для прохождения профессиональной практики в Базовой детской музыкальной школе практики.

По специальности 0405000 «Хоровое дирижирование», профессиональная практика состоит:

1. школьной практики
2. хоровой практики

В 2018-2019 учебном году практику прошли 11 обучающихся в БДМШ практики - хоровую, в ГУ СОШ № 43 - школьную и было заключено 16 договоров для прохождения профессиональной практики.

По специальности 0406000 специальность «Теория музыки», профессиональная практика состоит:

1. фольклорно-этнографической практики
2. лекторской практики
3. практики преподавания сольфеджио
4. практики преподавания музыкальной литературы

В 2018-2019 учебном году практику прошли 12 обучающихся в БДМШ практики и заключены 12 договоров для прохождения профессиональной практики.

По специальности 0407000 специальность «Пение», профессиональная практика состоит из:

1. исполнительской практики
2. педагогической практики

В 2018-2019 учебном году практику прошли 30 обучающихся в БДМШ практики и было заключено 30 договоров для прохождения профессиональной практики.

Для квалификации 0108000 – специальность "Музыкальное образование»:

1. практика по внеклассной работе
2. хоровая
3. пробные занятия в детском саду
4. пробные уроки в школе
5. подготовка к летней практике
6. летняя практика
7. руководство хоровым кружком
8. преддипломная

В 2018-2019 учебном году практику прошли 28 обучающихся на 5 предприятиях – ГУ СОШ № 35, ГККП ясли-сад № 93, ДМШ № 2, школа-интернат для одаренных детей, БДМШ практики и было заключено 36 договоров для прохождения профессиональной практики.

В 2018-2019 учебном году практику прошли 203 обучающихся на 5 предприятиях, и было заключено 220 договоров для прохождения профессиональной практики.

Второй год в колледже проводится конкурс среди студентов 4 курсов (3 курс отделение Музыкальное образование) «Практикант года». Соучредителями конкурса в этом году стала Региональная палата предпринимателей «Атамекен» в лице начальника развития человеческого капитала Ильясовой Б.И. при поддержке Ассоциации деловых женщин Казахстана по Павлодарской области. Внесены изменения в положение о конкурсе, согласно которому первый тур – открытый урок – проводился среди участников конкурса на отделении.

#### ИТОГИ конкурса «ПРАКТИКАНТ 2019»

КОНКУРСАНТ	РУКОВОДИТЕЛЬ ПРАКТИКИ	Вид практики	ИТОГИ
------------	-----------------------	--------------	-------

Шароня Надежда	Коновалова Елена Владимировна	Практика преподавания сольфеджио	ГРАН ПРИ
Төлеутемір Айзада	Бастемиева Нурсула Егинбаевна	Пробные уроки в школе	Лауреат 1 степени
Темірбай Смағұл	Курумбаева Акылай Гомаровна	Пробные уроки в детском саду	Лауреат 1 степени
Кәрібай Арайлым	Баронча Ольга Викторовна	Концертмейстерская практика	Лауреат 2 степени
Абылгазин Еламан	Филистович Татьяна Николаевна	Школьная практика	Лауреат 2 степени
Раева Жанель	Кочнева Тамара Ивановна	Педагогическая практика по специальности фортепиано	Лауреат 2 степени
Сағат Гүлбану	Утемисова Салтанат Рысбековна	Педагогическая практика по специальности Домбра	Лауреат 3 степени
Ермағамбет Шыңғысхан	Айтбаева Самал Жасулановна	Педагогическая практика по специальности Домбра	Лауреат 3 степени
Тленова Камила	Романенко Ксения Андреевна	Школьная практика	Лауреат 3 степени
Омарова Сандугаш	Тетерина Анна Викторовна	Педагогическая практика по специальности фортепиано	Лауреат 3 степени

Содействия по материально – техническому оснащению, оплаты по обучению, оплату стипендии, организации, стажировки базы практики не осуществляют. Стажировку преподаватели не проходят, по причине отсутствия таковой.

### **Достижения студентов на областном, республиканском и международном уровнях за 2018-2019 учебный год.**

Студенты активно участвуют в конкурсах областного, республиканского и международного уровня.

#### **Итоги 2 семестра 2018-2019 учебного года:**

##### **Призеры международных конкурсов, олимпиад .**

онлайн участие:

гран-при - нет  
1 место – 2  
2 место – 5  
3 место – 4

очное участие:

гран-при - 3 лауреата  
1 место – 18 лауреатов  
2 место – 19 лауреатов  
3 место – 25 лауреатов

Призеры республиканских, межрегиональных конкурсов, олимпиад

очное участие:

гран-при - 1 лауреат  
1 место - 30 лауреатов

##### **Призеры областных конкурсов, олимпиад**

гран-при - 1 лауреат  
1 место - 11 лауреатов  
2 место - 8 лауреатов  
3 место - 6 лауреатов

##### **Призеры областных, районных, городских спартакиад**

1 место - 8 лауреатов  
2 место - 1 лауреат  
3 место - 1 лауреат

Зам по УР Гатина З.А.