

**Аналитическая информация
по итогам 2 семестра 2019-2020 учебного года**

Анализ учебной работы за 1 семестр 2017 -2018 учебного года

Приём

Год	Приём	9 кл	11 кл	с каз.яз. об
2016-2017	70	67	3	39 (55,7%)
2017 - 2018	90	90	0	56 (62,2%)
2018-2019	70	70	0	45 (64,2%)
2019 - 2020	80	80	0	49 (61,2%)

Контингент на 01.09.2018 г

Год	контингент	9 кл	11 кл	с каз яз обучения
2016-2017	268	265	3	155 (57,8%)
2017-2018	304	301	3	183 (60,1%)
2018-2019 1 сем	287	284	3	178 (62%)
2018-2019 2 сем	282	279	3	174 (61,7%)
2019-2020 1 сем	293	291	2	178 (60,7%)

В колледже обучается 2 студента 4 курса, относящиеся к категории ОБПР, 4 инвалида: 2 инвалиды детства, 2 по зрению.

За 2 семестр отчисленных нет.

Промежуточную летнюю аттестацию сдавали 291 студент. 289 сдали сессию успешно, из них на «5» - 63, на «4» - 135, на «3» - 90. 3 учащихся по результатам сессии имеют неудовлетворительные оценки, которым даны были сроки их погашения в период каникул. Абсолютная успеваемость составила 98,9 %, качественная 68 %. Средний балл составил 3,88.

	Специальности	всего	«5»	«4»	«3»	«2»	Абс усп	Кач усп	средний балл
1	0404000 Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады								
	Фортепиано	26	12	12	2		100	92,3	4,3
	Струнные инструменты	15	8	3	4		100	73,3	4,2
	Духовые и ударные инструменты	37	9	13	15		100	59,4	3,8
	Русские народные инструменты	19	1	10	8		100	57,9	3,6
	Казахские народные инструменты	57	9	27	21		100	63,15	3,7
	Эстрадные инструменты	13	1	8	4		100	69,2	3,7
2	0405000 Хоровое дирижирование	34	9	20	5		100	85,3	4,1
3	0406000 Теория музыки	18	4	9	3	2	88,8	72,2	3,8
4	0407000 Пение	35	9	14	12		100	65,7	3,9
5	0108000 Музыкальное образование	37	1	19	16	1	97,3	54	3,5
	итого	291	63	135	90	3	98,9	68	3,88

Переходящий контингент на 01.07.2020 – 223. Из переходящего контингента 140 девушки, 83 юношей. 153 городских, 70 иногородних.

Всего пропусков 807 часов, из них 713 по уважительной причине, 94 без уважительной. % посещаемости – 99,6 %. Количество правонарушений, суицидальных проявлений нет.

5. Организация практики. Взаимодействие с социальными партнёрами.

Профессиональная практика проводится в организациях соответствующего профиля специальности обучающегося. В процессе практического обучения студенты 2-4-х курсов проходят все требуемые виды практик в соответствии с квалификацией и графиком учебного процесса на весь период обучения.

Практика осуществляется на договорной основе с организациями работодателей по профилю специальностей колледжа. Для организации и проведения профессиональной практики колледж заключает договора с предприятиями, материальная база которых позволяет проводить ее с выполнением требований квалификационных характеристик будущих специалистов.

Количество обучающихся практикантов на начало учебного года 187, заключены договора с 6 организациями: СОШ № 43, 35, ясли сад № 93, ДМШ г. Павлодара, музыкальная школа – интернат для одарённых детей, базовая музыкальная школа практики.

. По специальности 0404000 – «Инструментальное исполнительство и музыкальное искусство эстрады»: практика исполнительская, педагогическая практика, по специальности 0405000 «Хоровое дирижирование», профессиональная практика состоит из школьной практики, хоровой практики, по специальности 0406000 специальность «Теория музыки», профессиональная практика состоит из фольклорно-этнографической практики, лекторской практики, практики преподавания сольфеджио, практики преподавания музыкальной литературы, по специальности 0407000 специальность «Пение», профессиональная практика состоит из исполнительской практики, педагогической практики, для квалификации 0108000 – специальность "Музыкальное образование": практика по внеклассной работе, хоровая , пробные занятия в детском саду, школе, подготовка к летней практике, летняя практика, руководство хоровым кружком, преддипломная.

Содействия по материально – техническому оснащению, оплаты по обучению, оплату стипендии, организации, стажировки базы практики не осуществляют. Стажировку преподаватели не проходят, по причине отсутствия таковой.

Достижения студентов на областном, республиканском и международном уровнях за 2019-2020 учебный год.

Достижения преподавателей:

Студенты активно участвуют в конкурсах областного, республиканского и международного уровня.

Конференции:

1. «Арттағыға сөзің мен ісің қалсың» научно – практическая конференция, посвященная 175-летию Абая Кунанбаева. 28.02.20 город Павлодар – (2 победителя в номинации - «Абайтанушы»), 1 – победитель в номинации - «Зерек»), **всего 3 победителя**

2. Международная научно – практическая конференция по английскому языку 21.02.20 город Павлодар – 3 место Асаинова Диляра, **всего 1 победитель**

3. Областная научно-творческая конференция «Культурное наследие Павлодарского региона в сфере музыкального и изобразительного искусства – взгляд современника» 01.06.20 город Павлодар: Мальцева Марина – Гран –При, Рамазанова Адиля - 1 место, Кабдолла Мадина – 1 место, Аманбол Саясат - 2 место, Макашева Ризагуль – 3 место. Итого: Гран-При - 1, 1 место – 2, 2 место – 1, 3 место – 1, **всего 5 победителей**.

Призеры международных конкурсов, олимпиад:

онлайн участие

гран-при - 3

очное участие:

гран-при - 3 лауреата
1 место – 19 лауреатов
2 место – 13 лауреатов
3 место – 8 лауреатов

Призеры республиканских, межрегиональных конкурсов, олимпиад:

Онлайн участие:

гран-при - 6 лауреатов
1 место – 7 лауреатов
2 место – 8 лауреатов
3 место - 5 лауреатов

очное участие:

гран-при - 9 лауреатов
1 место - 16 лауреатов
2 место - 10 лауреатов
3 место - 8 лауреатов

Призеры областных конкурсов, олимпиад

Гран При – 1 лауреат
1 место - 10 лауреата
2 место -1 лауреата
3 место – 2 лауреата

Призеры областных, районных, городских спартакиад

1 место - 3 лауреата
2 место -2 лауреата
3 место – 2 лауреата

	Гран при	1м	2м	3м	Итого
Городские	0	3	2	2	7
Областные	1	10	1	2	14
Республиканские	15	23	18	13	69
Международные	6	19	13	8	46
Всего2 сем 2020	22	55	34	25	136

Зам по УР Гатина З.А.